[MIRROR] 017

LAURENCE REES

AUSCHWITZ:

THE NAZIS & THE "FINAL SOLUTION"

奥斯维辛：一部历史

作者_ [英] 劳伦斯·里斯

译者_ 刘爽

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

[MIRROR]
理想国译丛
imagináist
017

为了人与书的相遇

□□□□□□

“□□□□□□□”□□□□□·□□□□George Steiner□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□·□□□□Anthony Burgess□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□ □□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□

□□□□

LAURENCE REES

AUSCHWITZ:

THE NAZIS AND THE“FINAL SOLUTION”

□□□□□□□□□

• □□•

AUSCHWITZ: THE NAZIS AND THE“FINAL SOLUTION”

by LAURENCE REES

Copyright © : Laurence Rees 2005

This edition arranged with Ebury Publishing

through Big Apple Agency, Inc., Labuan, Malaysia

ALL RIGHTS RESERVED

□□□□□□(CIP)□□

□□□□ : □□□□ / (□) □□□·□□□ ; □□□.—□□□□□□□□□□□□□□2016. 9

□ □ □ □ : AUSCHWITZ:THE NAZIS AND THE“FINAL SOLUTION”

ISBN 978-7-5495-8548-9

Ⅰ. ①□… Ⅱ. ①□… ②□… Ⅲ. ①□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Ⅳ. ①K152

□□□□□□□CIP□□□□(2016)□175206□

□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□22□ □□□□□541001

□□□www.bbtpress.com

□ □ □□□□□

□□
□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□Laurence Rees□□□□□□□□□□□□“□□□□”□□*Auschwitz: The Nazis and the “Final Solution”*□□□□□□□□□□BBC□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□1941□□□□“□□□□”□Kommissarbefehl□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□”□“□□□□”□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□……□□□

[9] Hannah Arendt, “Nightmare and Flight.” In *Hannah Arendt: Essays in Understanding, 1930-1954*. Ed. Jerome Kohn. New York: Harcourt, Brace □ Co, 1994, p. 134.

[10] Hannah Arendt, “‘What Remains? The Language Remains’: A Conversation with Günter Gaus.” In *Essays in Understanding*, p. 14.

[11] □□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□2015□□□1□□

[12] Andrew Delbanco, *The Death of Satan*. New York: Farrar, Straus, and Giroux, 1995, p. 3.

[13] Hans Mommsen, “Cumulative Radicalization and Self-Destruction of the Nazi Regime.” In Neil Gregor, ed., *Nazism*. Oxford: Oxford University Press, 2000. Hans Mommsen, “Cumulative Radicalization and Progressive Self-destruction as Structural Determinants of the Nazi Dictatorship.” In Ian Kershaw and Moshe Lewin, eds.*, Stalinism and Nazism: Dictatorships in Comparison*. Cambridge: Cambridge University Press, 1977. See also, “Functionalism and the ‘Weak Dictator’ Thesis” http://www.liquisearch.com/hans_mommsen/biography/functionalism_and_the_weak_dictator_thesis.

[14] Ian Kershaw, *Hitler, 1889-1936: Hubris*. New York, W.W. Norton □ Company, 1998, p. 420.

[15] Interview with Laurence Rees.

[16] Interview with Laurence Rees.

[17] Interview with Laurence Rees.

[18] Interview with Laurence Rees.

[19] James Madison, “Government and Human Nature: Federalist Papers No. 51.” In C. Rossiter, ed. *The Federalist Papers*. New York: New American Library, 1961, p. 322.

[20] James Madison, “Government and Human Nature: Federalist Papers No. 51.” In C. Rossiter, ed. *The Federalist Papers*. New York: New American Library, 1961, p. 322.

[21] “French People as a Different Species.” Quoted in D. A. Bell*, The First Total War: Napoleon’s Europe and the Birth of Warfare as We Know It*. Boston: Houghton Mifflin, 2007, p. 77.

[22] □□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□2014□□□223□□

[23] Robert Fulford, “How the Auschwitz Trial Failed .” *The National Post*, 4 June 2005. □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□110□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

- [□□ □□□□□□□□□□□□□□□□](#)
- [□□](#)
- [□□□ □□□□□□□](#)
- [□□□ □□□□□□□□□](#)
- [□□□ □□□□](#)
- [□□□ □□](#)
- [□□□ □□□□□](#)
- [□□□ □□□□□](#)
- [□□](#)
- [□□□□□□](#)

□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□“□□□”□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□

□□□

□□□□□□□

1940□4□30□□□□□□□□□□□□□□□·□□□Rudolf Höss□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□Josef Felder□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

1940□2□□□

□□□

□□□

□□□□□’□□□‘□□□□□□□□□□□□’□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

1941□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□[41]□□□□□□□20□□□□□□“□□□□□□□‘□□□’□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□IG□□□

□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□

□”□Ballastexistenzen□□□□“□□□□□”□[50]□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□Ballastexistenzen□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□“□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

[13] □□Danuta Czech□□□“□□□□□□□□□”□The Auschwitz Prisoner Administration□□□□Yisreal Gutman Michael Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□□□*The Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Indiana University Press 1998□□

[14] Laurence Rees□□□□□□□□□□□□□*The Nazis: a Warning from History*, BBC Books 1997□□□36□□

[15] □□Franciszek Piper□“□□□□□□”□The Methods of Mass Murder□□□□□□□□□□1940—1945□□□□□□□71□□

[16] □□Jonathan Glover□□□□□□□344□□

[17] □□Glover□□□□□□□361—362□□

[18] □□□□□□□□□□77□□

[19] □□Aly□□□□□□□□□19□□

[20] BBC□□□

[21] Aly□□□□□□□□□17□□

[22] BBC□□□

[23] □□□□□□1940□1□24□□

[24] □□Raul Hilberg□□□□□□□□□□□□□*The Destruction of the European Jews*, Holmes and Meier 1986□□□50□□

[25] □□Aly□□□□□□□□□70□□

[26] BBC□□□

[27] BBC□□□

[28] □□J. Noakes□G. Pridham□□□□□□□□□1919—1945□□*Nazism 1919—1945*, Vol. 3, Exeter University Press 1988□□□□□□□933□□

[29] □□Aly□□□□□□□□□3□□

[30] □□□□□□□□□□□1940□7□3□□

[31] BBC□□□

[32] BBC□□□

[33] □□□□□□□□□□116□□

[34] BBC□□□

[35] Albert Speer□□□□□□□□□□□Hermann□□□Michael Thad Allen□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□*The Business of Genocide-the SS, Slave Labor, and the Concentration Camps*, University of North Carolina Press 2002□□□59□□

[36] Allen□□□□□□□□□□□□□□A Political Economy of Misery□□

[37] □□□□□□□□□□283□□

[38] BBC□□□

[39] □□Irena Strzelecka,“□□□□□”□Punishments and Torture□□□□□□□□□ 1940—1945□□□□□□□389□□

[40] □□□□□□□□□□□□□□□□□□□*KL Auschwitz as Seen by the SS*□□□□-□□□□□□□1998□□□□117□□

[41] BBC□□□

[42] Peter Hayes□□□□□□□□□——□□□□IG□□□□*Industry and Ideology-I. G. Farben in the Nazi Era*, Cambridge University Press 1987□□□347—364□□

[43] □□□□□□□□□□Hayes□□□□□□□349□□

[44] Franciszek Piper□“□□□□□□”□The Exploitation of Prison Labour□□□□□□□□□1940—1945□□□□□104□□

[45] □□□□□□□□□390□□□Jan Sehn□□□□□□1946□11□7—8□□□□□□□□□□□□□□□□□Instytut Pamięci Narodowej□□□□NTN 103□

[46] “IG□□-□□□□□□□”□□□□1941□4□7□□□Deborah Dwork and Robert Jan van Pelt□□□□□□□1270□□□□□*Auschwitz 1270 to the Present*□Norton 1996□□□211□□

[47] IG□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□1941□3□27□□3□”□□□□□□□ 15148□□□□□□□□□□□□□□□□□

[48] 1941□5□2□□□□□□□□□□□□□□□□□□□84□□□□□2718-PS□

[49] “□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□135—137□□

[50] Götz Aly□Susanne Heim,□□□□□□□□□*Architects of Annihilation*, Weidenfeld and Nicolson 2002□□□63—64□□

[51] □□Aly□Heim□□□□□□□□□□237□□

[52] □□Kershaw□□□□□□□□□Penguin Press 2000□□□127□□

[53] □□Ernst Klee, Willi Dressen□Volker Riess□□□□□□□*Those Were the Days*, Hamish Hamilton 1991□□□179□□

[54] □□□□□□□□1941□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□

1946□4□7□□□□□□□□□□□□□·□□□□□Gustave Gilbert□□□□□□□□□□□□□□·□□□“□□□□□□□□□□‘□□□□’□□□□□□□□□□□□□□□□□□”“□□□”□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□”□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□[7]□□□□□9□15□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□“Kriegsgefangene”□□□KZ□□□□□□□“□□”□“10□□□□□□”□9□25□□OKW□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□B□□B□□□□□□□□□11□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□”□□□□·□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□·□□□□[32]□□□14□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□‘□□□’□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□

1□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□**1942**□**7**□□□□□□□□□□

2□□□□“□□□□”□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□

3□□□□□·□□□□□

4□□□

5 □□□·□□□

6□□□

7 □□□□□·□□□·□□□□

9□□□

11 **1942**□□□

□□□

□□□□”□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[10] Irena Strzelecka、Piotr Setkiewicz、“□□□□□□□□□□□□□□□□□□”、The Construction, Expansion and Development of the Camp and Its Branches□□□□□□□□□1940-1945□□□□□□□□□□□□□□□□*Auschwitz1940—1945, Central Issues in the History of the Camp*□□□□□□□□□-□□□□□□□□□2000□□□□78□□

[11] □□□·□□□□□□□□□□□□□□□□123□□

[12] Michael Thad Allen、“□□□□□□□□□□□□□□□1941□10□”、The Devil in the Details: the Gas Chambers of Birkenau, October 1941□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*Holocaust and Genocide Studies*□□16/2 2002□□

[13] □□□□□□□□□□*Encyclopedia of the Holocaust*□□□□Macmillan, New York□□□902□□

[14] BBC□□□

[15] BBC□□□

[16] Christopher Browning□□□□□□□□□□□□*Path to Genocide*, Cambridge University Press 1992□□□28—56□□

[17] □□Burmeister 1961□1□24□□□□□□□□□□□□□□□□□303 AR-Z 69/59□□3□□

[18] □□□□□□□□□1941—1944□□*Hitler's Table Talk 1941—1944* , Phoenix Press 2000□□

[19] □□Peter Longerich□□□□□□□□□□*The Unwritten Order*, Tempus 2001□□□78□□

[20] Gerhard Weinberg、“□□□□□□”、The Allies and the Holocaust□□□□Michael J. Neufeld、Michael Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*Allies and the Holocaust in the Bombing of Auschwitz* , St Martin's Press, New York 2000□□20□□

[21] J. Noakes、G. Pridham□□□□□□□□□1919—1945□□□□□□□1126□□

[22] □□Longerich□□□□□□□□□□□92□□

[23] BBC□□□

[24] 1961□11□8□□pp. 5-6 2 StL 203 AR-2 69/59 Bd3.

[25] □□Ernst Klee, Willi Dressen、Volker Riess,□□□□□□□255□□

[26] BBC□□□

[27] □□Perry Broad□1942□4□□□□□□□□

[28] □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□129□□

[29] □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□130□□

[30] □□□□□□Majdanek□□□□□1941□10□□□□□

□□□

□□□□

1942□□□

□□□

□□□□□□□□□□16□40□□□□□□“□□□□□□□”□□□□10%□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□8□□□□□□□□”[15]□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□5□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□250□□□”□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□“Jude”□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□ [30]□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□

□“□□□□”□□□□

□□□□□□□□□1942□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□‘□□□□□□□□□□□□□□□’□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□Majdanek□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[17] BBC□□□

[18] BBC□□□

[19] BBC□□□

[20] Aleksander Lasik□“□□□□□□□-□□□□□”□*Historical-sociological Profile of the SS*□□□Yisreal Gutman□Michael Berenbaum□□□ □□□□□□□□□□□□□□□*The Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Indiana University Press 1994□□□278□□

[21] □□□□□□Lasik□“□□□□□□□—□□□□□”□

[22] □□Frederick Cohen□□1940—1945□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*The Jews in the Channel Islands during the German Occupation 1940—1945*, Jersey Heritage Trust 2000□□□26□□

[23] □□Cohen□□□□□□□□□□□□□□□34□□

[24] BBC□□□

[25] □□Cohen□□□□□□□□□□□□□□□52□□

[26] □□□□□Cohen□□□□□□□□□□□□□□□52□□

[27] Cohen□□□□□□□□□□□□□

[28] Cohen□□□□□□□□□□□□□□□92□□

[29] BBC□□□

[30] BBC□□□

[31] “Muselmann”□“Muslim”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[37] □□□□□□□Samuel Igiel□□□□□□□□□□□□□.....□□□□□□□□□□□□□□*I Remember Every Day … The Fates of the Jews of Przemysl*, Remembrance and Reconciliation Inc., Ann Arbor 2002)□□237—240□□

[38] BBC□□□

[39] □□□·□□□□□□□□□□□□□□□□91□□

[40] □□□□□□□□□□136□□

[41] □□□□□□□□□□□□□HW 16/10□

[42] □□□□□□□□□□□□□□5□27□□□□6□4□□□□

□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□“□□□□”□1943□□□□□□□□□□1941□□□□□□□□□□□□□

300□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□10□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□‘□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□’□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□‘□□□□□□□□□□□□□□□’□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□□……”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□

□“□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□24□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□[Ravensbrück]□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□‘□□□□□□□□□’□□□□□□□□□

□□□

□□□

10□□□

□□□□□□300□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□[29]□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□9□29□□□□□□□□□□□·□□[30]□□□□□□□□□□□□□□

□□□·□□□

□□□

[15] Miklos Nyiszli□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*Auschwitz, a Doctor's Eyewtiness Account*, Mayflower Books 1973□□□53□□

[16] Aleksander Lasik□"□□□□□□□□□□□□"□The Organizational Structure of Auschwitz Camp□□□□□□□□□1940—1945□□□□□□□203□□

[17] BBC□□□

[18] BBC□□□

[19] □Konrad Morgen□1962□3□8□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□□□□Hermann Langbein□*Der Auschwitz-Prozess: Eine Dokumentation* □Neue Kritik, Frankfurt 1995□□□143—145□□

[20] □Konrad Morgen 1944□□□Eleonore Hodyy□□□□□□Institut für Zeitgeschichte ZS 599□

[21] □□□□□Morgen□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□Jerzy Rawicz□□□□□□□□□□□□□The Everyday Life of a Mass Murderer □Dzien Powszedni Ludobójcy□ Czytelnik, □□□1973□□

[22] □□□□□Robert Sommer□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[23] BBC□□□

[24] BBC□□□

[25] BBC□□□□□Thomas Toivi Blatt□□□□□□□□□□*From the Ashes of Sobibor*□Northwestem University Press 1997□□

[26] BBC□□□

[27] 1943□7□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□9□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□

1944□□□

□□□

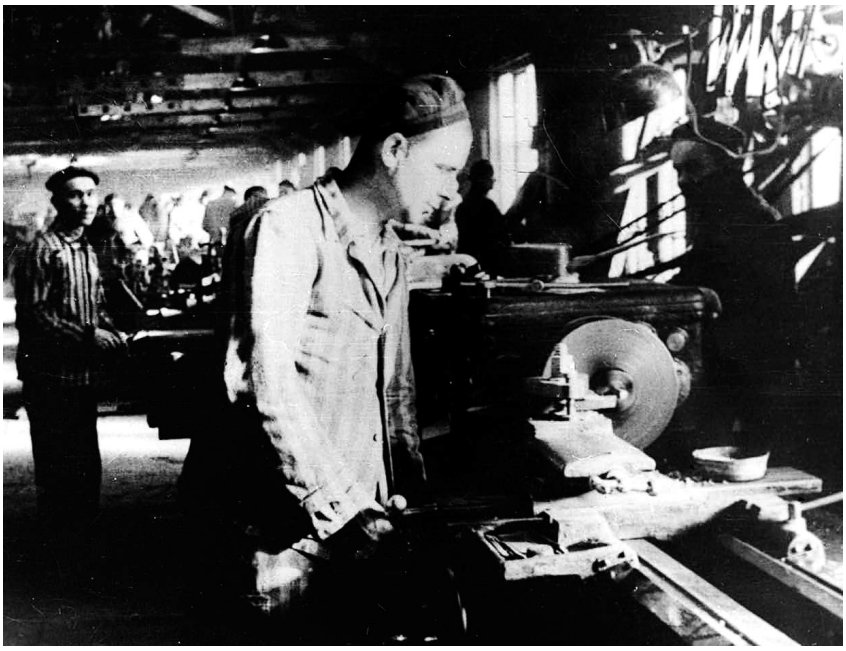
□□□

□□□

□□□□□□□□“□□”□□□□□□□□

□□□□□□”□□□□□□□□□□1942□8□□□□□□□□□□

□□□

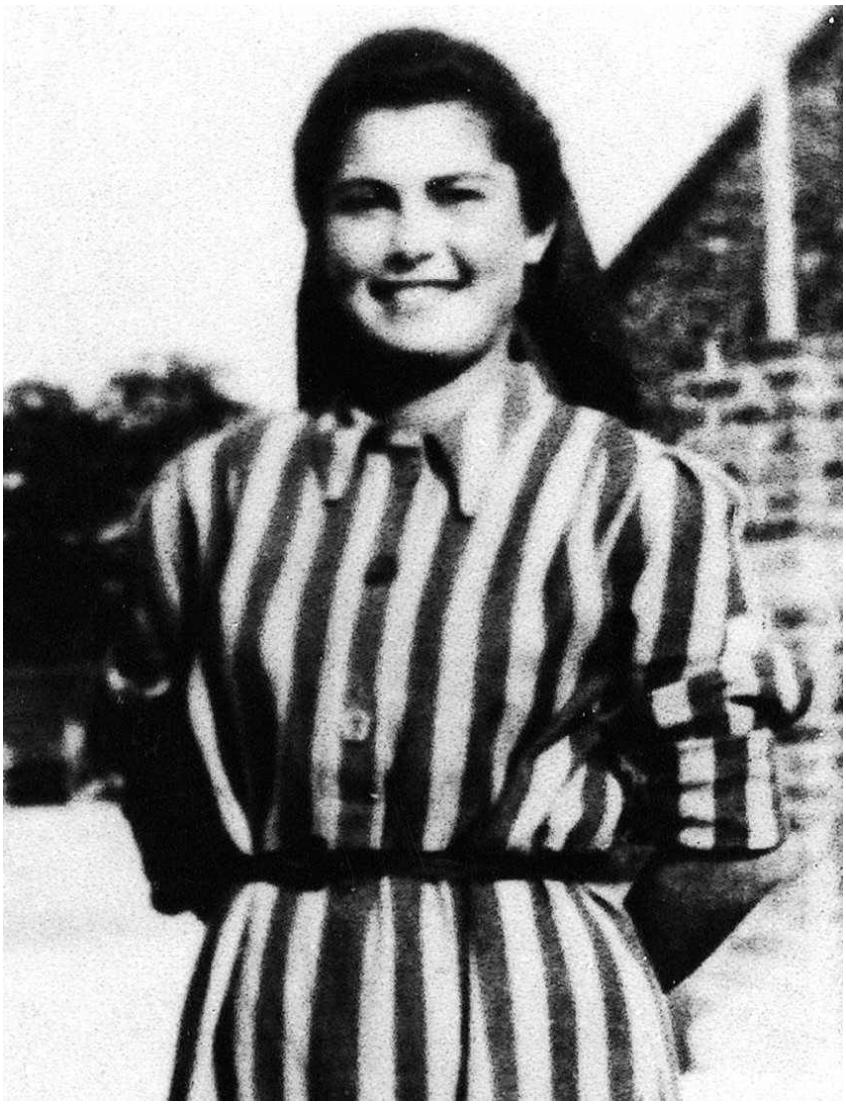


1□□□

3、“□□□”□□□

5□□□□□·□□□□□

6□□□□· □□□□□



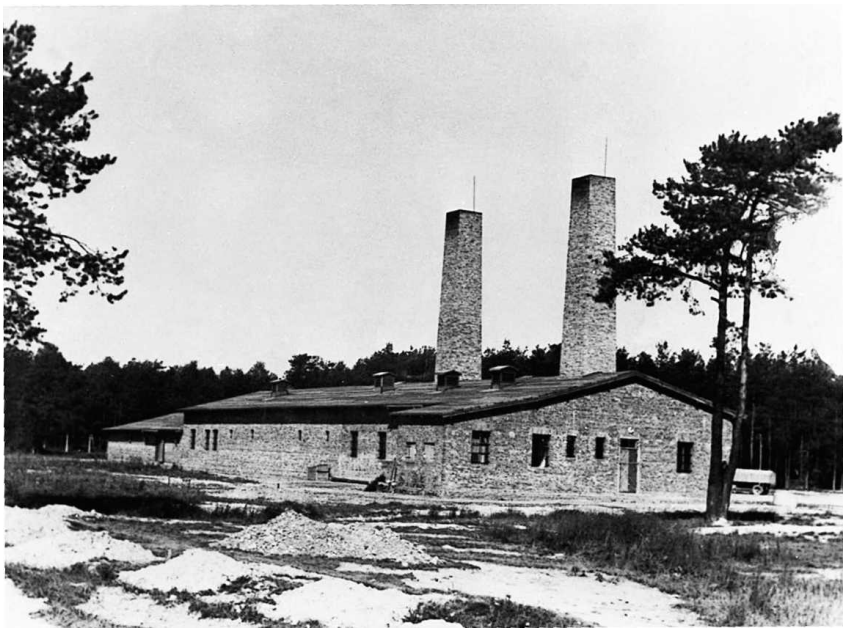
7 □□□□· □□□□□□□□□□□□□□□□“□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□· □□□□□□

8□**1944**□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□-□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□**2**□□**3**□□□□□□□□□□□□□

9□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

10□□□

12□□□



14□**4**□□□

16□□□□□□□·□□□□□□□

□□□“□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□7□9□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□“□□□□□□□□□”□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□“□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□”□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

11□□□

[16] Bauer□□□□□□□□□□□□□□□□167□□

[17] BBC□□□

[18] BBC□□□

[19] □Yehuda Bauer□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□790□□

[20] BBC□□□□2000□1□19□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□[*Timewatch: Himmler, Hitler and the End of the Reich*]□□□□Detlef Siebert□□□□□□Laurence Rees□□

[21] "□□□□□□□□"□Gathering and Disseminating Evidence of the Crime□□□□□□□□□□□1940—1945□□□□□□□307—315□□

[22] "□□□□□□□□"□□315□□

[23] □□□□□□□□Richard Breitman□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*What the British and Americans Knew*□Allen Lane The Penguin Press 1998□□□□□□"□□□□□□□□□——□□□□□"□

[24] □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□120□□

[25] □□Robert Jan van Pelt□□□□□□□□□□*The Case for Auschwitz*, Indiana University Press 2002□□154□□

[26] □□Martin Gilbert□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□"□The Contemporary Case for the Feasibility of Bombing Auschwitz□□□□Michael J. Neufeld□Michael Berenbaum□□□□□□□□□□——□□□□□□□□Allies and the Holocaust in the Bombing of Auschwitz□St Martin's Press□□□□2000□□□□66□□

[27] □□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□67□□

[28] □□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□68□□

[29] □□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□70□□

[30] □□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□73□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□Gilbert□□□□□□65—75□□□

[31] Deborah E. Lipstadt□"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"□The Failure to Rescue and Contemporary American Jewish Historiography of the Holocaust: Judging from a Distance□□□□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□229□□

[32] James H. KitchensIII□"□□□□□□□□□□□□"□The Bombing of Auschwitz Re-examined□□□□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□80—100□□

[33] Stuart G. Erdheim□"□□□□□□□□□□□□□-□□□□□□"□Could the Allies Have Bombed Auschwitz–Birkenau?□□□□Neufeld□Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□127—156□□

[34] Richard Levy：“□□□□□□□□□□□□□□□□□□”，The Bombing of Auschwitz Revisited: a Critical Analysis□□□□Neufeld、Berenbaum□□□□□□□□□□□□□□□□114□□

[35] □□Martin Gilbert□□□□□□□□□□□*Auschwitz and the Allies*，Pimlico 2001□□□□1981□□□□121□□

[36] □□Gilbert□□□□□□□□□□□□□127□□

[37] □□Gilbert□□□□□□□□□□□□□127□□

[38] □□Gilbert□□□□□□□□□□□□□139□□

[39] BBC□□□

[40] BBC□□□

[41] □□□□□□1940—1945□□□□□□□217□□

[42] □Kurt Becher 1947□7□10□□□□□□□□□□□□□□□□TAE□□□□□2895—2896□□

□□□

□□□□□

□□□□□□□□□□□□□1945□1□□□□□□□10□□□□·□□□·□□[1]□□□□□□□□□□□□□□□□□□□-□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□“□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□-□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

1945□5□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*A Lover and His Lass*□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□·□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□1947□□□

□□□[30]□□□

□□□

□□□

[18] Gunnar S. Paulsson□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□*Secret Garden: the Hidden Jews of Warsaw,* Yale University Press 2002□□□28 000□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□□

□□□□□□□□□Frederick Cohen□□□□□□□□□□□□□□□□□Serge Klarsfeld □Adeline Suard□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□

BBC Books□□□□□

□□□□□

001 □□□□□□□□□□

[□□]□□□□·□□ □

002 □□□□□□□□□□□□

[□□]□□□·□□□ □

003 □□□□□□: □□□□□□□□□□□□

[□□]□□·□□□ □

004 □□□□□□□□□□

[□]□□□□·□□ □

005 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[□]□□□□·□□ □

006 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[□]□□□·□□□□ □

007 □□□□□□□: □□□□1991□12 □25□

[□□□]□□·□□□□ □

008 □□□□□□□□□□□□□□□□□□

[□]□□□·□□□ □

009 □□□1945□□□□□□□□□□

[□]□□·□□□ □

010 □□□□

IMAGINIST

Project

理想家会员计划

不止于读书

手机扫码
发现更多可能

理 想 国
imaginist

想象另一种可能

好文 影像 活动

共读 共赏 共享

手机扫码
发现更多内容

[MIRROR]

劳伦斯·里斯作品

奥斯维辛：一部历史

AUSCHWITZ:
THE NAZIS & THE "FINAL SOLUTION"

人类从内心深处需要这个世界有公道存在，需要无辜的人最终得到补偿，有罪的人最终受到惩罚。但奥斯维辛的历史没有给我们这样的慰藉。

——劳伦斯·里斯

劳伦斯·里斯让我们深入了解奥斯维辛，它如何演变成最终那个恐怖炼狱，纳粹暴行的永恒象征。这本令人钦佩的书值得广泛阅读。

——伊恩·克肖

《奥斯维辛》可以成为一个切入点，以期引发学界和读者对纳粹德国更大的兴趣和更周全的认识，并思考这些新方法和新观点对研究我们自己的历史可能有怎样的借鉴意义。

——徐贲

本书力图在多年的积累之上，以一个具体场所为切入点，对人类历史上最深重的罪行进行最透彻的诠释，这就是奥斯维辛。不同于反犹主义，奥斯维辛有确定的开始日期（第一批波兰囚犯到达，是1940年6月14日）；也不同于种族屠杀，奥斯维辛有确定的结束日期（1945年1月27日，集中营获得解放）。在这两个日期之间，人的行为和信念一再顷刻颠倒，因应自身处境而朝着没有预料到的方向演变。奥斯维辛毁灭性的动态发展从许多方面反映出极权统治和人性的深不可测。奥斯维辛并不是专门用于杀害犹太人的灭绝营，也不仅仅与“最终解决”有关——这是一个更大的故事，我们其实从未真正了解它。

上架建议：历史、政治
ISBN 978-7-5495-8548-9

Table of Contents

□□□□□□
□□□
□□□
□□
□□ □□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□
□□□ □□
□□□ □□□□□
□□□ □□□□□
□□
□□□□□□
□□□□□
□□

Table of Contents

□□□□□□
□□□
□□□
□□
□□ □□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□
□□□ □□
□□□ □□□□□
□□□ □□□□□
□□
□□□□□□
□□□□□
□□